Regulamin plebiscytu Polska Architektura XXL 2021

Aktualizacja: 01.03.2022

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”), określa ogólne warunki uczestnictwa w „Plebiscycie Polska Architektura XXL” (zwanym dalej „Plebiscytem”).
2. Organizatorem Plebiscytu jest Grupa Sztuka Architektury, należąca do agencji KLAXON Communications z siedzibą w Latchorzewie, przy ul. Olimpijskiej 7/6 (zwana dalej „Organizatorem”). Organizator jest wydawcą portali internetowych: Sztuka-Architektury.pl, Sztuka-Wnętrza.pl, Sztuka-Krajobrazu.pl, Krytyka-Architektury.info oraz KSA24.pl.
3. Organizator ponosi pełną odpowiedzialność za formułę Plebiscytu i treści oferowane w ramach Plebiscytu.
4. Osoba biorąca udział w Plebiscycie (zwana dalej "Uczestnikiem") wyraża zgodę na zastosowanie wszystkich postanowień Regulaminu.
5. Plebiscyt będzie organizowany od 11 stycznia 2022 do maja 2022.
   Zgłaszanie realizacji 11 stycznia 2022 do 14 lutego 2022.
   Głosowanie internatów potrwa od 7 marca 2022 do 4 kwietnia 2022.
   Głosowanie jury odbędzie się na spotkaniu online 14 kwietnia 2022.
6. Plebiscyt zostanie ogłoszony na łamach wybranych portali.
7. Plebiscyt dzieli się na 3 rodzaje tematyczne: Polska Architektura XXL, Polskie Wnętrze XXL oraz Polski Krajobraz XXL
8. Plebiscyt zorganizowany zostanie w 7 kategoriach: obiekty mieszkalne oraz obiekty użyteczności publicznej (za pośrednictwem portalu Sztuka-Architetkury), wnętrza publiczne oraz wnętrza prywatne (za pośrednictwem portalu Sztuka-Wnetrza), ogrody prywatne oraz przestrzeń publiczna (za pośrednictwem portalu Sztuka Krajobrazu), Grand Prix (przyznawana przez wszystkie portale).
9. W każdej z kategorii zostaną wręczone dwie nagrody: jedna przyznawana przez specjalnie zaproszone Jury, druga zaś przez głosowanie publiczności na wybranych portalach.
10. Regulamin niniejszy jest jedynym dokumentem określającym zasady Plebiscytu.

§ 2 Zasady uczestnictwa w Plebiscycie

1. Uczestnikami Plebiscytu mogą zostać osoby lub biura projektowe, które zgłosiły swoją realizację za pośrednictwem wybranych portali internetowych w dziale „społeczność” i wyraziły chęć uczestnictwa w konkursie. Warunkiem zgłoszenia realizacji jest jej oddanie do użytku w 2020 lub 2021 roku.
2. Swoje propozycje mogą zgłaszać redaktorzy poszczególnych portali za wcześniejszą zgodą autora projektu.
3. Za wybór poszczególnych obiektów zakwalifikowanych do Plebiscytu odpowiadają: Marta Artman (redaktor SZA), Adam Korpalski (redaktor SZK), Paulina Kagankiewicz (redaktor SZW) oraz Krzysztof Sołoducha (Redaktor Naczelny Grupy Sztuka Architektury).
4. W plebiscycie może wziąć udział każda osoba pełnoletnia, jednakże kandydaturę może zgłosić wyłącznie zarejestrowany użytkownik serwisu internetowego Sztuka-Architetkury, Sztuka-Wnętrza lub Sztuka-Krajobrazu (w zależności od tematyki pracy).
5. W Plebiscycie nie mogą brać udziału pracownicy oraz współpracownicy Organizatora ani członkowie ich rodzin. Przez członków rodziny rozumie się: wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków, osoby pozostające w stosunku przysposobienia.
6. Uczestnicy mogą zgłosić więcej niż jeden obiekt do Plebiscytu.
7. W Plebiscycie głos może oddać każdy

§ 3 Zasady przeprowadzania plebiscytu

1. Zgłoszenia kandydatur do udziału w plebiscycie można dokonać w dziale "społeczność" na poszczególnych stronach internetowej o których mowa powyżej.
2. Zgłoszenie powinno zawierać:
   a. imię i nazwisko lub nazwę zgłaszanego kandydata
   b. wskazanie kategorii plebiscytu
   c. wskazanie województwa, którego dotyczy zgłoszenie
   d. datę realizacji obiektu
   d. kontakt do zgłaszanego kandydata
3. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji zgłoszeń pod kątem ich zgodności z Regulaminem oraz atrakcyjności.
4. Zgłoszenie obiektu do Plebiscytu nie oznacza jego przyjęcia.
5. Weryfikacji kandydatur dokonują redaktorzy poszczególnych portali.
6. Do każdej kategorii zostanie wybranych po 10 realizacji łącznie 60 realizacji, na które będą mogli glosować internauci. Do ścisłego finału zostanie zakwalifikowanych po 5 realizacji czyli łącznie 30, na które będzie głosowało jury.
7. Zgłoszenia zweryfikowane negatywnie oznaczać będą, że kandydatura nie została dołączona do listy kandydatów. W przypadku prawidłowo dokonanego zgłoszenia kandydatura zostanie dołączona do listy kandydatów. W przypadku zgłoszenia zweryfikowanego negatywnie zgłaszający może uzyskać informację o przyczynach negatywnej weryfikacji.
8. Kandydaturę mogą zgłaszać również redaktorzy portali po wcześniejszej zgodzie autora projektu.

§ 4 Głosowanie publiczności

1. Głos może oddać każdy użytkownik wybranego portalu.
2. Głosowanie publiczności odbywa się za pomocą specjalnie przygotowanego formularza na stronach sztuka-architektury.pl. sztuka-wnetrza.pl, sztuka-krajobrazu.pl
3. W każdej z kategorii można oddać jeden głos. Po oddaniu głosu system jest blokowany na 24 h. po upływie tego czasu można ponownie zagłosować.
4. Głosowanie jest tajne.
5. Każdy głos jest sprawdzany.
6. Głosowanie nie może odbywać się za pośrednictwem botów internetowych.
7. Niedozwolone jest oddanie głosu z wykorzystaniem serwerów proxy, spoofing-u lub innego narzędzia zmieniającego adres IP użytkownika korzystającego z serwisu. Naruszenie § 4 pkt. 5 i 6 regulaminu będzie skutkował usunięciem niewłaściwie oddanych głosów z puli głosowania*
8. Zwycięzcą głosowania publiczności zostaje obiekt, który zebrał największą liczbę głosów.

*Dodanie w/w punktu następuje ze względu na nieuczciwe praktyki głosowania z użyciem serwerów proxy.

§ 5 Głosowanie Jury

1. Jury składa się z architektów. Są to przedstawiciele biur projektowych, laureaci poprzedniej edycji Plebiscytu Polska Architektura XXL oraz przedstawiciele patronów honorowych.
2. Każdy z członków Jury wybiera najlepsze obiekty we wszystkich 7 kategoriach, a następnie na spotkaniu online wybierani są zwycięzcy.

3. Głosowanie jest tajne - wgląd na głosy Jury mają tylko Organizatorzy.

§ 6 Ogłoszenie wyników Plebiscytu

1. Wyniki głosowania publiczności zostaną ogłoszone maksymalnie 48 godzin po zamknięciu formularza do głosowania.
2. Datę zamknięcia formularza zostanie ogłoszona na łamach portali: Sztuka-Architektury, Sztuka-Wnetrza, Sztuka-Krajobrazu.
3. Oficjalne ogłoszenie wyników głosowania publiczności nastąpi podczas Gali Plebiscytu Polska Architektura XXL.
4. Wyniki głosowania profesjonalnego Jury zostaną ogłoszone na Gali Plebiscytu Polska Architektura XXL.

§ 7 Nagrody

1. Zwycięzcy Plebiscytu Polska Architektura XXL zostaną nagrodzeni specjalnymi dyplomami, statuetkami oraz będą mieli możliwość zaprezentowania swojego projektu szerokiej publiczności na specjalnie z tej okazji zorganizowanych wystawach oraz wykładach online.
2. Najciekawsze prace będą także szeroko prezentowane w mediach patronujących plebiscytowi.

§ 8 Reklamacje

1. Reklamacje związane z Plebiscytem mogą być kierowane do Organizatora na adres mailowy: redakcja@sztuka-architetkury.pl z dopiskiem „Plebiscyt – reklamacja".
2. Każda reklamacja winna zawierać co najmniej wskazanie autora (imię i nazwisko oraz nazwa obiektu) oraz zwięzły opis zarzutów.
3. Reklamacje będą rozpatrywane w terminie do 14 dni od daty ich otrzymania. O wyniku postępowania reklamacyjnego osoby zgłaszające reklamacje zostaną powiadomione drogą mailową niezwłocznie po ich rozpatrzeniu.

§ 9 Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych jest agencja KLAXON Communications z siedzibą w Latchorzewie, przy ul. Olimpijskiej 7/6
2. Podane przez Uczestników dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych przez Organizatora dla celów organizacji i przeprowadzenia Plebiscytu, zapewnienia uczciwego i miarodajnego głosowania w Plebiscycie, w szeroko pojętych celach marketingowych i promocyjnych towarów i usług Organizatora, a także w celach statycznych, analitycznych oraz nawiązywania kontaktu z właścicielem danych.
3. Właściciel danych ma prawo do dostępu do swoich danych oraz ich poprawiania. Nadto właściciel danych ma prawo w każdym czasie wyrazić sprzeciw co do przetwarzania jego danych przez Organizatora w zakresie dozwolonym przez w/w ustawę lub zażądać zaprzestania ich przetwarzania w ogóle. Z uwagi na względy bezpieczeństwa we wszystkich tych sprawach właściciel danych winien osobiście zwracać się do Organizatora. Podanie danych jest dobrowolne jednak może być konieczne do wzięcia udziału w Plebiscycie.
4. Przystępując do udziału w niniejszym plebiscycie, uczestnik może nadto wyrazić zgodę na otrzymywanie od Organizatora za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w tym na podane Organizatora adresy e-mail oraz / albo numery telefonów, informacji handlowej od Organizatora dotyczącej produktów i usług

oferowanych przez Organizatora, a także produktów i usług podmiotów współpracujących z Organizatorem na odrębnych zasadach. Uczestnik Plebiscytu może zrezygnować z otrzymywania informacji handlowej w powyższym zakresie wysyłając maila na adres mailowy redakcja@sztuka-architektury.pl.

5. Organizator informuje, że zbiera i zapisuje, za zgodą osoby głosującej po otrzymaniu informacji o celu i zakresie zbierania danych, dane eksploatacyjne służące do identyfikacji urządzenia, z którego oddawane są głosy w Plebiscycie. Dane te nie uniemożliwiają jednoznacznej identyfikacji osoby głosującej.
6. Dane eksploatacyjne, o których mowa powyżej wykorzystywane są wyłącznie do zapewnienia rzetelności oddanych głosów i wyników Plebiscytu. Dane te są przechowywane i wykorzystywane w w/w celu również po opuszczeniu przez użytkownika strony Plebiscytu.

Krzysztof Sołoducha
Redaktor Naczelny Grypy Sztuka Architektury